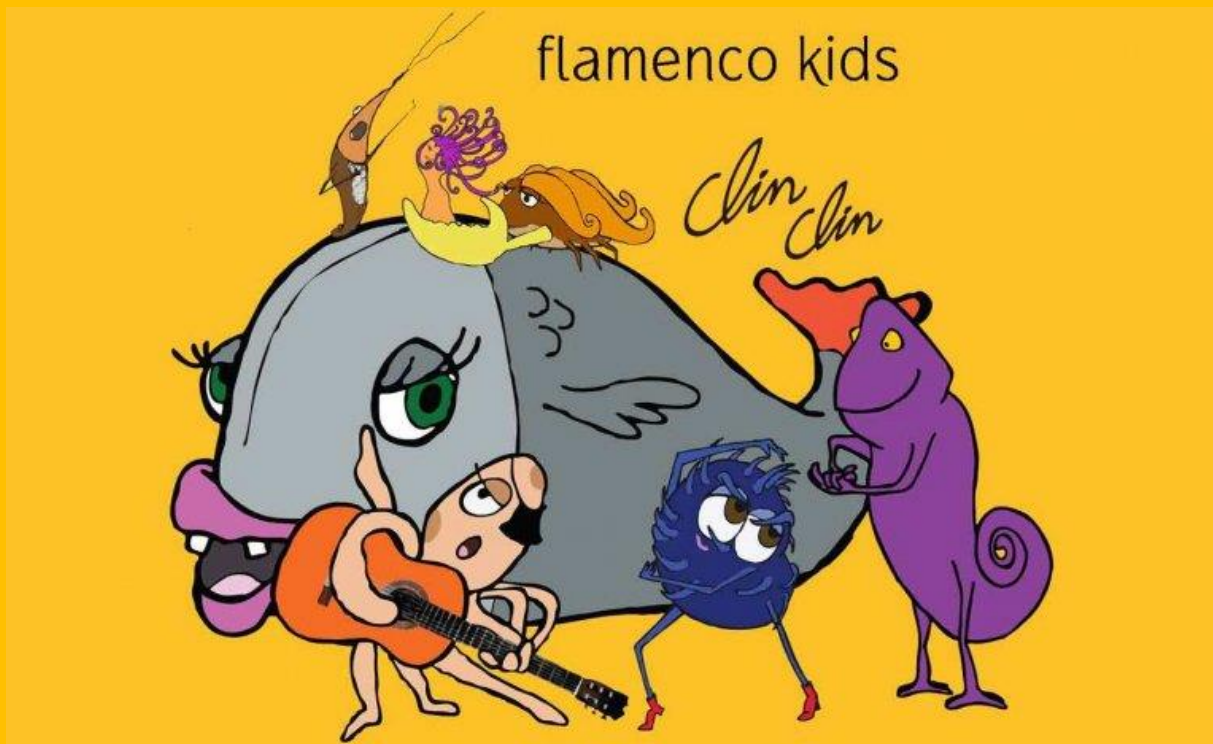


FLAMENCO KIDS

De Spaanse musical voor De Hoven



© Stichting FlamencOlé 2018

www.flamencokids.nl

FLAMENCO KIDS

Deze voorstelling is een educatieve project waarmee de flamenco waar op een speelse manier dichterbij gebracht bij het kind.

Het verhaal gaat over een groep bevriende zeedieren die in Flamencolandia wonen, een wereld waar de lucht is blauw (azul), het zand is wit (blanca) en de zee is van zilver (plata). De personages hebben verschillende eigenschappen en dromen, zoals Andrés, de zeeegel die flamenco danser wilt worden. Niemand gelooft dat het hem gaat lukken maar door zijn sterke wil en het blijven oefenen, laat hij ons zien dat iedere droom werkelijk kan worden door het blijven doen.

Bovendien, met Flamenco Kids leren de kinderen tellen en de kleuren in het Spaans met verschillende flamenco ritmes en worden ze uitgedaagd met een nieuwe soort zang en dans. Alles in een spelend wijze want leren is genieten.

Een interactieve, vitaal en kleurrijk musical ondersteund door visuele elementen en de live muziek.

Veel plezier! Ole!!!

Scene 1

Decor in een hoekje : Blauwe doek als lucht, zandbak of iets anders wat op zand lijkt, zilveren kerstboomslingers als zeegolven, opblaasbare palmbomen

Sinterklaas met een paar Pietjes op het podium aan de zijkant

Gitarist en percussionist aan de andere kant

Kinderen met instrumenten in het midden van het podium.

1. INTRO



Presentator:

“Er was eens een schitterende wereld ,
waar de wind jou kietelt,
waar zand en hele kleine steentjes tussen jouw teentjes speelt
en de zon jouw voetjes opwarmt
Soms heb je wolkjes in je broekzak,

Je mond wordt vol met zout gevuld

En het voelt alsof je een hele grote zak zonnebloempitjes hebt gegeten

En je kunt met je lichaam een rolletje met snoep en lekkers maken.

Deze wereld heet Flamencolandia....

Deze wereld heeft ...,

Een blauwe lucht,

Witte zand

En de zee is van zilver".

Kinderen komen het podium op met de muziek en iedereen gaat op z'n plaatst staan

2. FLAMENCO KIDS EN EL JALINTRO

(Zonder muziek)

Presentator 1: We kennen nu waar onze personages de Flamenco Kids wonen. Vandaag zijn ze vanuit Spanje naar Nederland gekomen, net als Sinterklaas. Vind u spannend Sinterklaas?

Sinterklaas: Si si, zeker.

Presentator 2: De Flamenco Kids verzamelen 's ochtends om nieuwe spelletjes te bedenken en iedere dag te beginnen met een nieuw avontuur, net als jullie. Het avontuur van samen groeien"

Zullen we aan de Flamenco Kids op onze school een warme welkom geven?

(Musici zijn klaar om te spelen)

Presentator 3:- " Flamenco kids komen er aan!!!!"

Presentator 4 Flamenco Kids

Sinterklaas zegt- : "Hoezo Flamenco Kids?"

Presentator 5 praat tegen de Sint- " Kids, kinderen in het Engels is KIDS"

Sinterklaas: "Ah, kids, in het Engels, tuurlijk"

Presentator 6-“Juist, Sinterklaas, kom, we gaan.... 1, 2, 3.Flamenco Kids

Kind/juf vraagt aan het publiek: “Weten jullie waar de Flamenco Kids wonen?”

Publiek: NEEEEEEEEEE

Koor: Flamencolandia

Kind/juf - “welke kleur heeft de lucht?

Kind laat een kleur papier zien van blauwe kleur

Koor; azul.... (laat het publiek nazeggen azul of blauw met de hulp van een juf)

Kind/juf : “En het zand?”

Koor: blanca ... Kindjes van de onderbouw Wit in het Spaan is(laat het publiek het nazeggen, juffen helpen mee)

Kind /juf: “en de zee? ”

Kind 3: schudt zilveren kerstslinger

Koor: zilver, plata

DANSERES KOMT OP HET PODIUM

Jaleos: Olé , aire, fuego, agua, guapo

Koor(allen):

“Kom op kinderen, kom op kinderen

naar De Hoven, naar De Hoven

want we willen muziek maken

met mooie toetsenborden,

vol met letters, nummers, toetsen

en de kleuren daarbij voegen.....

Kind 1+2+3 (sprekend): zodat Andrés ons kan leren dansen

Koor(Zingend): Pa que baile Andrés

Kindjes die muziek willen maken: Trommelen en stampen en klappen op de knieën terwijl.

OLÉ, eso es APPLAUS VAN HET PUBLIEK

VOORBEREIDING SET VOOR "LOS NÚMEROS"

Kinderen die net hebben gezongen lopen het podium af en de kinderen groep 5/6 komen erop.

10 kinderen houden de getalen terwijl het wordt geteld.

3. LOS NÚMEROS



Presentator: "Andrés is diegene die veel van getallen weet. Hij leert ze om op de tel te kunnen dansen. Kom jongens en meisjes, zullen we aan sinterklaas laten horen hoe goed we al in het spaans kunnen tellen?"

Koor kinderen: si, yes, oui, jai

Uno , dos , tres, cuatro, cinco, seis, siete ocho, nueve, diez
BIIIIIIIIIEEEENNN (met applaus van iedereen)

Sinterklaas zegt "Bravo, bravo, bieeen"

Kind 1: "Nu in het Engels:

Koor: In het Engels?

Kind 1: "Tellen jullie mee? Ready?".

Koor: One two three four five six seven eight nine ten BIIIIIEEN
(met applaus)

Kind 2 Franse accent: "Nu in het Frans"

Koor: In het Frans?

Kind 2 : Oui ...Aleeee

Koor: Un deux trois quatre cinq six sept huit neuf dix BIEEEEEEN
(met applaus)

Kind 3: Nu in het Japans?

Kind 4: met een ninja pak of kimono/band springt in het midden van het podium en buigt

Koor: In het Japans?

Kind 3: Jai

Koor: ichi, ni, san, shi, go, roku, shichi, hachi, kyu, ju BIIIEEEEEEN

Juff: ¿cómo estás tu?

Kind 5 : "bien,bien,bien,bien,bieeeeeen".

Kinderen tromelen met de cajón.

APPLAUS VAN HET PUBLIEK

Juf: En wie is Andrés? Di veel van getallen weet? Chicas, meiden, kunnen jullie ons iets meer over Andrés vertellen?

4. EL ERIZO BAILARÍN

Laura en Floor lopen het podium.

Koor klaar op het podium.

Dansers aan de zij kant lopen later op de muziek het podium op.

Presentator 1: *Hola buenos días jongens en meisjes, niños y niñas*

Presentator 2: *Houden jullie van dansen?*

Presentator 1: *Hebben jullie ooit een egel gezien? (wachten op antwoord van het publiek)*

Presentator 2: *Weten jullie dat er ook zee-egels bestaan? Ze leven in de zee en ze hebben ookstekels*

Presentator 1: *In Flamencolandia woont een zee/egel die flamenco danser wilt worden. Hij heet Andrés. Hij klapt met zijn stekels en het klinkt zo... `kling kling` (gebruik je vingers om geluid te maken). Hij houdt van uitslapen... maar als hij die kling kling hoort, wil hij graag opstaan om te dansen.*

Gitaar begint het ritme te spelen en presentator draait zich naar de gitarist toe en zegt

Beide presentatoren: *`Venga Jose Luis. Venga Erik ` Laten we maar proberen hem te roepen... Even kijken of hij opstaat en komt dansen....*

(Guitarra tapada)

Alle kinderen op het podium en musici: *Kling kling* (samen roepen met het publiek met je vingers)

Presentator: *Nog een keer*

Allen: *Kling kling*

Presentatoren: *Nog harder*

Allen: *Kling kling*

Presentatoren reageren op het publiek met *`heel goed` `muy bien`*



De dansende zee-egel
klapt met zijn stekels
omhoog en omlaag,
omlaag en omhoog,
het lijkt wel een wip.
Hij draait en draait,

hij wankelt en zwaait
en hij zegt je:
Forellenkop,
let je wel op?
Kling, kling.
En ik steek je
met mijn stekel,
keienkop die je bent,
hoe durf jij te zeggen
dat ik geen danser ben?
Kling, kling,
donder toch op,
kling, kling,
dolfijnenkop.
Want ik trek mijn mes terstond
en ik steek hem in je kont.
Kling, kling
klinken mijn stekels
als je aan me komt.
Hij draait en draait,
eindeloos,
danser.

En ik steek je
met mijn stekel,
keienkop die je bent,
hoe durf jij te zeggen
dat ik geen danser ben?
Kling, kling,
donder toch op,
kling, kling,
dolfijnenkop.
Want ik trek mijn mes terstond
en ik steek hem in je kont.
Kling, kling
klinken mijn stekels
als je aan me komt.
Hij draait en draait,
eindeloos,
danser.
Kling, kling,
donder toch op,
kling, kling,
dolfijnenkop.

want hij danst niet in Havana,
maar hij danst in Cádiz.
Kling, kling,

donder toch op,
kling, kling,
dolfijnenkop.
Allen zingen voor de grap
voor de arme Moorse krab.
Kling, kling,
donder toch op,
kling, kling,
dolfijnenkop.

Ik dans en dans maar voor de kust
omdat ik anemoontjes lust.
Kling, kling,
donder toch op,
kling, kling,
dolfijnenkop.
Alles wiegt en golft aan mij
op de maat van het getij.
Kling, kling,
donder toch op,
kling, kling,
dolfijnenkop.
Hij draait en draait,
eindeloos,
danser.

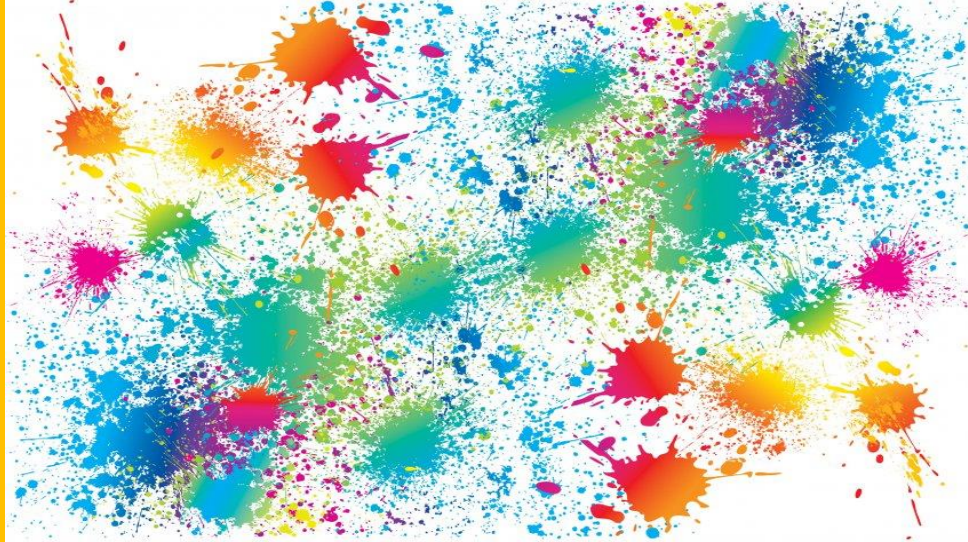
Presentatoren: Andrés weet dat als hij veel oefent, zal het hem lukken om danser te worden. Kling kling.

VOORBEREIDING LAATSTE SET:

Er wordt met hulp van ouders en andere betrokkenen een atelierhoek gebouwd: canvas, kleuren, penselen papier schildersezels op de grond met vingerverf.

4 Kinderen op het podium, Bram worden als kunstenaars verkleed (baret, snor, baard,...met overall) en ze komen vóór het podium staan met een schilderezel en een bladje of canvas. Eventueel speelt iemand de rol van Picasso, Dalí, Van Gogh, Rembrandt, Vermeer.
Klei met verschillende kleuren staat klaar op de grond, waar kinderen verschillende kleuren kunnen mengen.

5. EL COLORIN



Presentator vraagt aan de schilders: "Wat willen jullie vandaag doen?"

Schilders (4 kinderen): "We willen heel graag schilderen"

JPresentator: Kom Flamenco Kids, zing wat Grabi heeft ons geleerd om te schilderen

Koor refrein:

Trantran tran tran treiro

Treiro treiro treiro treiro tra

Een kloddertje hier een kloddertje daar

We mengen alle kleuren door elkaar

Alle Solo's

Rood en geel

Door elkaar maken oranje

Wat lekker zijn de sinaasappels

Die elke ochtend je wakker maken.

Refrein:

Een kloddertje hier een kloddertje daar

We mengen alle kleuren door elkaar

Solo 1

Als je rood en blauw gaat mengen

Als je rood en blauw gaat mengen

Dan krijgen we paars

Paars de kleur van een aubergine

En als flamenco in het Spaans

Refrein:

**Een kloddertje hier een kloddertje daar
We mengen alle kleuren door elkaar**

Solo 2

De blauwe kleur en de gele kleur
Als ze mengen krijg je groen
De groene kleur van de rots van Orsea
van vele groenten en deze schoen

Refrein:

**Een kloddertje hier een kloddertje daar
We mengen alle kleuren door elkaar**

Solo 3

We weten al veel van kleuren
Om kunstenaars te kunnen zijn
Met penselen en met veel liefde
schilderen wij mooi en fijn

Refrein:

**Een kloddertje hier een kloddertje daar
We mengen alle kleuren door elkaar
Een kloddertje hier een kloddertje daar
We mengen alle kleuren door elkaar
Een kloddertje hier een kloddertje daar**

ROLLEN VERDELING

- PRESENTATOREN
- KOOR VOOR REFREIN (10 KINDEREN PER NUMMER)
- KINDEREN DIE OP HET PODIUM IETS DOEN
- KINDEREN DIE INSTRUMENTEN WILLEN SPELEN (CAJÓN, EIREN, MARACAS)
- PALMEROS (RITMISCHE KINDEREN DIE DE MAAT VOLHOUDEN)
- JALEOS KINDEREN
- DANSARESEN (±10 MEISJES)

- OUDERS DIE HELPEN DE SETTING KLAAR TE LEGGEN EN KINDEREN AANKLEDEN, OPMAKEN EN KAMMEN(DANSARESSEN)
- JUFFEN

BENODIGHEDEN:

- CAJON
- MUZIEK INSTRUMENTEN (PERCUSSIE)
- COMPUTER EN BEAMER
- VINGERVERF, KLEUREN
- CANVAS/PAPIER
- 1 SINNASAPPEL
- 1 AUBERGINE
- FOAMPUZZEL MET GETALLEN
- DANSCHOENEN VOOR MEISJES
- BLOEMEN VOOR HET HAAR
- MANTONES, SOMBREROS
- WAAIERS
- Opblaas palmbomen, visjes

KLEDING

JONGENS: ZWARTE BROEK EN WITTE HEMD, EVENTUEEL VESTJE

MEISJES: ROKJES VOOR DE DANS

